GOH
FICTIONS SONORES GÉOLOCALISÉES



GOH by
Les Ensembles 2.2

GOH

Des fictions sonores géolocalisées

GOH est une application mobile dédiée à une exploration de l'espace public augmentée par le son. Cette application fonctionne grâce à la géolocalisation : elle permet de situer les œuvres directement sur les lieux qui les ont inspirées. Simple et intuitive, elle est disponible gratuitement sous iOS et Android, couvre tous les territoires, de la ville à la campagne, et dispose également d'un mode hors connexion.



GOH nous permet de proposer des parcours sonores, composés d'œuvres originales créées sur mesure par des artistes. Fiction-documentaire, récit d'anticipation, poésie, contes ou arts sonores, les possibilités sont multiples et toujours le résultat d'un travail artistique exigeant et accessible.

QU'EST-CE QU'UNE FICTION SONORE GÉOLOCALISÉE ?


© Sébastien Niggli

Un projet artistique

Nos créations sont le résultat d'une direction artistique maîtrisée et d'une expertise technique avérée dans le domaine du son. Les écrivains et compositeurs avec lesquels nous collaborons sont des professionnels reconnus, comme Valérie Manteau, Sébastien Dicenaire, Hélène Gaudy, Jacob Kirkegaard ou encore Christina Kubisch.

Conçu in situ

Chaque fiction sonore est créée sur mesure pour un territoire, selon sa configuration, son histoire, son patrimoine, ses contraintes et en relation directe avec ses habitants. Des enregistrements de terrain (témoignages et sons concrets) viennent nourrir les créations et favoriser leur ancrage.


© Antoine Spindler

Immersif

Les récits et compositions musicales sont en lien direct avec le paysage où se trouve l'auditeur, créant ainsi une expérience multisensorielle unique. Une manière inédite d'explorer un lieu : en se réappropriant l'espace par l'imaginaire.



Innovant

Grâce à la géolocalisation, l'auditeur devient acteur de son expérience et se plonge dans un univers fictif qui se modifie au gré de ses pas. Au fur et à mesure de sa progression, le promeneur pourra être amené, à travers ses choix de déplacement, à prendre des décisions qui influencent le déroulement de l'histoire qu'il entend.

POURQUOI ?

→ Valoriser le territoire

Mettre en valeur le patrimoine architectural, valoriser un nouveau quartier, faire redécouvrir un lieu de vie, révéler la beauté cachée d'un paysage urbain... Chaque projet peut apporter une réponse complète et originale à un besoin spécifique, favorisant l'attractivité et le dynamisme d'un territoire.



→ Créer du lien

Nos parcours sonores font contribuer les acteurs des territoires à la création. Pour chaque lieu, nous mettons en place un processus pédagogique qui nous permet de partager notre démarche avec les habitants, tandis qu'ils nous font découvrir leur territoire : des moments de rencontre et d'échange, toujours adaptés à l'endroit et aux participants.



→ Démocratiser l'accès à la culture

Chaque fiction sonore propose une expérience ouverte à tous et tout le temps. Le contenu est accessible depuis l'espace public et via une application gratuite, pensée pour faciliter l'appropriation des œuvres de création contemporaine.

→ Pérenniser une action

Les parcours sonores sont disponibles sur l'application de manière pérenne. Nous les actualisons en cas d'évolution du territoire et vous accompagnons dans un travail de médiation qui peut être mené à long terme.

GOH
UN FONCTIONNEMENT INTUITIF

GOH est une application mobile dédiée à une exploration de l'espace public augmentée par le son. Elle fonctionne grâce à la géolocalisation : elle permet de situer les fictions sonores directement sur les lieux qui les ont inspirées. Simple et intuitive, elle est disponible gratuitement sous iOS et Android et dispose d'un mode hors connexion.



1

Menu principal et choix du parcours



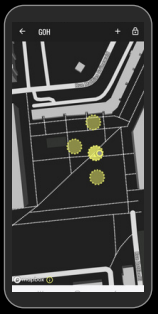
2

Démarrage du parcours



3

Vue d'ensemble du parcours



4

Rendez-vous dans les zones en jaune

LANCER UN PARCOURS SONORE

- Télécharger GOH (App Store ou Google Play)
- Mettre ses écouteurs ou son casque
- Lancer l'application GOH
- Choisir son parcours et appuyer sur GOH
- Se rendre dans les zones en jaune de la carte
- Commencer à écouter

Pas de réseau ? Les parcours se téléchargent automatiquement avant la première écoute.

LE STUDIO

Les ensembles 2.2
Arts sonores et hybrides

Studio de création œuvrant dans le champ des arts sonores et hybrides, Les Ensembles 2.2 se spécialisent dans la conception de projets pour l'espace public. Experts dans le domaine du son, nous imaginons, produisons, accompagnons et diffusons des créations multiformes : compositions, concerts, installations et parcours sonores.

Nos œuvres sont le fruit d'un travail artistique pointu et accessible, accompagné d'une démarche de territoire et d'une offre de médiation adaptée.

Quelques références

Strasbourg, Capitale mondiale du livre 2024 | Esch 2022, Capitale européenne de la culture | La Citadelle de Marseille | Le Maillon, Strasbourg | Festival Musica et Ososphère, Strasbourg | Les Rotondes, Luxembourg | MAMCO, Genève | Nuit Blanche et Théâtre Varia, Bruxelles | Digital Life, Rome | Electric Nights, Athènes | Festival Transient, Paris | Lieu Multiple, Poitiers | Puzzle, Thionville

Téléchargez l'application GOH, mettez vos écouteurs et laissez-vous guider...

Direction artistique Gaëtan Gromer

contact@le2p2.com — 06 52 20 60 79

www.le2p2.com

© 2026 — Les Ensembles 2.2

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

La Région Grand Est

ALSACE
Collectivité européenne

Strasbourg.eu
eurométropole